



**SENASOFT**  
CAUCA 2013



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE  
SENASOFT CAUCA 2013  
CATEGORIA: 3D



## LINEAMIENTOS TECNICOS ANIMACIÓN 3D

### Descripción De la categoría de Animación 3D

El objetivo de esta categoría es que los participantes desarrollen las tres instancias de una producción 3D, con una historia y un rigging definido (pre-producción, producción y post-producción) acorde a requerimientos previamente establecidos.

En esta categoría se evaluarán conocimientos, destrezas y habilidades en las competencias de Pre-producción (storyboard, timing, poses o stage, principios de animación), Producción (animación), Post-producción (montaje)

Las pruebas se realizaran en los días habilitados para las competencias en los cuales se trabajaran proyectos relacionados con las temáticas y se trabajara una en particular por cada día de competencia.

### DEFINICIÓN DE LAS TEMÁTICAS

10 segundos animados de un baile, realizar el entorno en el cual se realizara la animación.

Debieran de Entregar modelo 3D

Tamaño de cuadros 480 x 270 pixels 50% del HDTV

Salida final de video mp4, códec:H.264

30 cuadros por segundo.

- pre-producción
- Producción
- Post-producción

### Los elementos requeridos para la realización de las pruebas son los siguientes:

- Computadores 2 por equipo.
- Suite de Adobe CS5.
- Software 3D, AUTODESK MAYA 2013, 3D MAX 2012 Y BLENDER.
- Tabletas gráficas.
- Papel y lápiz.

\*Este software debe estar autorizado por el SENA



**SENASOFT**  
CAUCA 2013



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE  
SENASOFT CAUCA 2013  
CATEGORIA: 3D



## INTRODUCCION

La competencia de animación 3D tiene como objetivo que cada grupo de trabajo realice una animación de 10 segundos de una pieza de baile. El personaje a animar será suministrado a los participantes por el equipo de evaluadores, al igual que la pista de audio y las referencias del escenario a modelar. La temática será asignada en el primer día de la prueba.

Cada grupo tendrá que diseñar los elementos y los accesorios que crean necesarios de acuerdo a la temática planteada. De igual forma los movimientos y secuencias de la animación quedan a criterio de los participantes.

Al finalizar la competencia el grupo entregara las evidencias en una carpeta que contiene:

1. Nombre de los integrantes del grupo.
2. Bocetos.
3. Storyboard.
4. Briefing.
5. Archivos nativos de los modelados.
6. Renders.
7. Una imagen tamaño full HD 1920 X 1080, retocada en Adobe Photoshop con los nombres de los integrantes y que esta sea la cortina de entrada del video.
8. Video de 480 x 270 pixels 50% del HDTV, editado y finalizado.